

បច្ចេកវិទ្យា និងវិស័យទេសចរណ៍វៃឆ្លាតនៅកម្ពុជា


វិស័យទេសចរណ៍កម្ពុជាបានឆ្លងកាត់ដំណាក់កាលអភិវឌ្ឍន៍ដ៏វែងឆ្ងាយ និងមានភាពបត់បែនជាច្រើនហើយបានក្លាយជាវិស័យអាទិភាពមួយនៅក្នុងយុទ្ធសាស្ត្រចតុកោណរបស់រាជរដ្ឋាភិបាលកម្ពុជា និងត្រូវបានកំណត់ថាជា “មាសបៃតង” រួមចំណែកដល់ការអភិវឌ្ឍសេដ្ឋកិច្ច-សង្គម តាមរយៈការបង្កើត និងបង្កើនឱកាសការងារ បង្កើនប្រាក់ចំណូលជូនប្រជាពលរដ្ឋ ចូលរួមគាំទ្រដល់ការអភិវឌ្ឍន៍ និងកិច្ចគាំពារសម្បត្តិបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌ និងធម្មជាតិព្រមទាំងឆ្លើយតបនឹងបម្រែបម្រួលអាកាសធាតុប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ ការវិវត្តយ៉ាងឆាប់រហ័សផ្នែកបច្ចេកវិទ្យា ស្របពេលជាមួយនឹងការកើនឡើងនៃតម្រូវការរបស់ភ្ញៀវទេសចរជាតិ និងអន្តរជាតិដែលមានទំនោរកាន់តែចង់បានផលិតផល និងសេវាកម្ម ដែលបំពេញទៅតាមតម្រូវការផ្សេងៗគ្នា ផ្តល់នូវការពេញចិត្តភ្លាមៗ និងស្របទៅតាមបុគ្គលិកលក្ខណៈពិសេសរៀងៗខ្លួន (Nowness and Real-time service, Personalized and Content-based Products & Services) បានជម្រុញឲ្យការធ្វើឌីជីថលរូបនីយកម្មនៅក្នុងវិស័យទេសចរណ៍ កាន់តែមានភាពចាំបាច់ និងចំពេលវេលា សំដៅធានាឧត្តមភាពប្រកួតប្រជែងរបស់វិស័យទេសចរណ៍កម្ពុជា នៅក្នុងបរិបទនៃបដិវត្តន៍ឧស្សាហកម្ម ៤.០។ ការធ្វើពិពិធកម្មកែច្នៃផលិតផល និងសេវាទេសចរណ៍ដោយប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យាជាជំនួយ គឺពិតជាមានសារៈសំខាន់យុទ្ធសាស្ត្រ ដើម្បីទាក់ទាញទេសចរថ្មីៗ ជាពិសេសទាក់ទាញភ្ញៀវទេសចរឲ្យមកកម្សាន្តម្តងហើយម្តងទៀត ខណៈដែលគំរូអាជីវកម្មក៏មានការប្រែប្រួលទៅតាមការរីកលូតលាស់នៃ




បច្ចេកវិទ្យាផងដែរ។ ជាងនេះទៅទៀត វិបត្តិជំងឺកូវីដ-១៩ ដែលបានជះឥទ្ធិពលអវិជ្ជមានយ៉ាងខ្លាំងមិនធ្លាប់មានក្នុងរយៈពេល ២០ឆ្នាំចុងក្រោយនេះលើវិស័យទេសចរណ៍កម្ពុជា បានតម្រូវឲ្យមានការគិតគូររកដំណោះស្រាយក្នុងការស្តារ និងលើកស្ទួយវិស័យនេះតាមរយៈការប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យាទាំងក្នុងនិងក្រោយដំណាក់កាលនៃវិបត្តិជំងឺកូវីដ-១៩។ ឈរលើស្មារតីនេះ បណ្តាប្រទេសក្នុងតំបន់អាស៊ាននិងកម្ពុជា បានយកចិត្តទុកដាក់លើការអភិវឌ្ឍទេសចរណ៍វៃឆ្លាត ឬទេសចរណ៍ឌីជីថល (Digital Tourism) ដែលត្រូវបានដាក់ចូលជារបៀបវារៈក្នុងកិច្ចប្រជុំកំពូលអាស៊ានលើកទី៣៧ តាមប្រព័ន្ធវីដេអូកាលពីថ្ងៃទី១២ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ២០២០។ ជាលទ្ធផលថ្នាក់ដឹកនាំអាស៊ានបានអនុម័ត «សេចក្តីថ្លែងការណ៍អាស៊ានស្តីពីទេសចរណ៍ឌីជីថល» (ASEAN Declaration on Digital Tourism) សំដៅជំរុញការប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថល និងគំនិតនវានុវត្តន៍ក្នុងការអភិវឌ្ឍវិស័យទេសចរណ៍អាស៊ាន ឲ្យក្លាយជាគោលដៅប្រកបដោយភាពទាក់ទាញ និងភាពប្រកួតប្រជែងខ្ពស់ ស្របតាមបរិបទនៃបដិវត្តន៍ឧស្សាហកម្ម ៤.០។ ខាងក្រោមនេះជាការបរិយាយអំពីបច្ចេកវិទ្យា និងជំនាញឌីជីថល ដែលមានសក្តានុពលសម្រាប់ការអភិវឌ្ឍវិស័យទេសចរណ៍វៃឆ្លាតនៅកម្ពុជា ដើម្បីចូលរួមដល់ការរក្សា និងបង្កើនភាពប្រកួតប្រជែងនៃវិស័យទេសចរណ៍ជាតិក៏ដូចជាធានានិរន្តរភាពនៃការអភិវឌ្ឍ តាមរយៈការកាត់បន្ថយផលប៉ះពាល់លើសម្បត្តិធនធានវប្បធម៌ និងធម្មជាតិ។

៤.បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថលដែលមានសក្តានុពលសម្រាប់ វិស័យទេសចរណ៍កម្ពុជា

វិស័យទេសចរណ៍មានសក្តានុពលខ្ពស់ក្នុងការចាប់យកការប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យា ក្នុងការបង្កើតផលិតផល និងសេវាកម្ម ឲ្យកាន់តែមានប្រសិទ្ធភាព កាន់តែមានសុវត្ថិភាព រួមផ្សំនឹងការបំពេញតម្រូវការភ្ញៀវទេសចរបានល្អជាងមុន។ ទេសចរណ៍វេន្លាតអាចជួយសម្រួល

ដល់ការទស្សនារបស់ភ្ញៀវទេសចរឱ្យកាន់តែមានភាពងាយស្រួលជាងមុន និងផ្តល់បទពិសោធន៍ក្នុងការទស្សនាបានកាន់តែប្រសើរជាងមុន។ ខាងក្រោមនេះ គឺជាសម្រង់បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថលមួយចំនួនដែលបាននឹងកំពុងត្រូវបានប្រើប្រាស់នៅក្នុងវិស័យទេសចរណ៍នៅតាមបណ្តាប្រទេសមួយចំនួននៅជុំវិញពិភពលោក និងមានសក្តានុពលសម្រាប់វិស័យទេសចរណ៍កម្ពុជា៖

ល.រ	បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថល	ការអនុវត្ត	រូបតំណាង
១	បច្ចេកវិទ្យា 3D Printing	3D Printing ផ្តល់លទ្ធភាពក្នុងការផលិតវត្ថុអនុស្សាវរីយ៍បានយ៉ាងងាយស្រួល។ ប្រទេសមួយចំនួនបាននឹងកំពុងប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យានេះ រួមមាន ប្រទេសចិន, ប្រទេសបារាំង, ប្រទេសឥណ្ឌា និងប្រទេសក្រិច។	
២	Virtual Assistant	Virtual Assistant ត្រូវបានប្រទេសមួយចំនួន ដូចជា សហភាពអឺរ៉ុប និងអាមេរិកប្រើប្រាស់ជាជំនួយក្នុងការរៀបចំគម្រោងដំណើរកំសាន្ត និងព្យាករណ៍អាកាសធាតុ។	
៣	Big Data	Big Data ត្រូវបានប្រើប្រាស់សម្រាប់គ្រប់គ្រងទិន្នន័យ, គ្រប់គ្រងបុគ្គលិក, ដកស្រង់បទពិសោធន៍ និងកត់ត្រាការវាយតម្លៃរបស់ភ្ញៀវទេសចរសម្រាប់កែលម្អ។ ប្រទេសកូរ៉េខាងត្បូង, សហភាពអឺរ៉ុបនិងប្រទេសចិនបាននឹងកំពុងប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យានេះ។	

ល.រ	បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថល	ការអនុវត្ត	រូបតំណាង
៤	IoT (Internet of things)	ប្រទេសចិន និងប្រទេសថៃប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យានេះសម្រាប់បញ្ជាឧបករណ៍មួយចំនួន នៅតាមសណ្ឋាគារ ដូចជាទូរទស្សន៍ និងម៉ាស៊ីនត្រជាក់ ក៏ដូចជាជួយភ្ញៀវទេសចរក្នុងការស្វែងរកវ៉ាលីសនៅព្រលានយន្តហោះ។	
៥	Blockchain	ទី១. អាចប្រើប្រាស់ដើម្បីកំណត់អត្តសញ្ញាណអ្នកដំណើរនៅតាមព្រលានយន្តហោះ។ ទី២. អាចប្រើប្រាស់សម្រាប់ ការទូទាត់ដោយផ្តល់ភាពងាយស្រួល និងមានសុវត្ថិភាព។ ប្រទេសមួយចំនួនកំពុងប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យានេះ ដូចជាសហភាពអឺរ៉ុប ប្រទេសចិន និងប្រទេសជប៉ុនជាដើម។	
៦	បញ្ញាសិប្បនិម្មិត (Artificial Intelligence)	AI ត្រូវបានប្រើប្រាស់ជាជំនួយនៅក្នុងសេវាកម្មអតិថិជន ដែលអាចជួយដោះស្រាយបញ្ហាប្រឈម និងផ្តល់ព័ត៌មានដល់អ្នកដំណើរ។ ប្រទេសមួយចំនួនដូចជា ប្រទេសចិន ជប៉ុន ថៃ និងសហរដ្ឋអាមេរិកប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យានេះ។	
៧	Chatbots	វាត្រូវបានគេប្រើសម្រាប់ការផ្តល់ព័ត៌មានដែលត្រូវបានសួរដដែលៗ ឬញឹកញាប់ដោយអ្នកដំណើរ និងអនុញ្ញាតឱ្យពួកគេអាចសួរនាំបានគ្រប់ពេលវេលា។ បច្ចេកវិទ្យានេះបាននឹងកំពុងត្រូវបានប្រើប្រាស់នៅតាមបណ្តាប្រទេសជាច្រើនរួមទាំងកម្ពុជា។	

ល.រ	បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថល	ការអនុវត្ត	រូបតំណាង
៨	5G Technology	<p>5G ត្រូវបានប្រើប្រាស់សម្រាប់ជំរុញល្បឿនប្រាស្រ័យទាក់ទងឱ្យកាន់តែប្រសើរជាមួយបណ្តាញអ៊ីនធឺណិតដែលមានល្បឿនលឿន។ ប្រទេសមួយចំនួន ដែលប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យានេះ មានដូចជា ប្រទេសចិន, ប្រទេសជប៉ុន, ប្រទេសកូរ៉េខាងត្បូង និងប្រទេសអង់គ្លេស។</p>	
៩	រ៉ូបូត (Robot)	<p>រ៉ូបូតត្រូវបានប្រើជាជំនួយក្នុងការសរសេរវិក្កយបត្រ ក៏ដូចជាសេវាបម្រើអតិថិជន ដែលក្នុងនោះរួមមានការលើកអាហារ និងភេសជ្ជៈ។ ប្រទេសជប៉ុន និងប្រទេសចិនបានប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យានេះនៅតាមសណ្ឋាគារ ភោជនីយដ្ឋាន។</p>	
១០	Autonomous Security Robot	<p>សម្រាប់ត្រួតពិនិត្យប្រព័ន្ធសុវត្ថិភាពនៅតាមព្រលានយន្តហោះ បន្ទាប់មកធ្វើរបាយការណ៍។ បច្ចេកវិទ្យានេះត្រូវបានប្រើប្រាស់នៅក្នុងប្រទេសចិន និងអាមេរិក។</p>	
១១	បច្ចេកវិទ្យាសម្គាល់ផ្ទៃមុខ (Recognition Technology)	<p>បណ្តាប្រទេសមួយចំនួនដូចជា ប្រទេសចិន, ប្រទេសម៉ាឡេស៊ី និងប្រទេសសិង្ហបុរី បានប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យានេះសម្រាប់អានទិន្នន័យនៅលើលិខិតឆ្លងដែន និង/ឬអត្តសញ្ញាណប័ណ្ណ ដោយប្រើប្រាស់កាមេរ៉ា និងបច្ចេកវិទ្យាសម្គាល់ផ្ទៃមុខអ្នកដំណើរ។</p>	

ល.រ	បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថល	ការអនុវត្ត	រូបតំណាង
១២	AR (Augmented Reality)	បច្ចេកវិទ្យានេះត្រូវបានសហភាពអឺរ៉ុប និងប្រទេសចិនប្រើប្រាស់សម្រាប់បង្ហាញព័ត៌មានទាក់ទងនឹងតំបន់ដែលអ្នកដំណើរកំពុងទស្សនាដូចជាប្រាប់ពីប្រវត្តិរបស់ទីកន្លែងដែលពួកគេកំពុងស្ថិតនៅ។	
១៣	VR (Virtual Reality)	អនុញ្ញាតឱ្យភ្ញៀវទេសចរពិនិត្យមើលតំបន់ទេសចរណ៍ពីចម្ងាយ ដោយមិនចាំបាច់ទៅដល់ទីតាំងផ្ទាល់ជាមួយនឹងរូបភាព៣៦០ដឺក្រេ។ បណ្តាប្រទេសមួយចំនួនបាននឹងកំពុងប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យានេះមានដូចជាប្រទេសចិន, សហភាពអឺរ៉ុប, សិង្ហបុរី និងប្រទេសអង់គ្លេសជាដើម។	
១៤	Voice technology	ដោយប្រើប្រាស់សំឡេងអ្នកដំណើរអាចធ្វើការកក់ និងគ្រប់គ្រងបន្ទប់ភោជនាគារជាពិសេស ពួកគេអាចសួរសំណួរដោយប្រើប្រាស់ទូរស័ព្ទដៃ ដោយមិនចាំបាច់ទៅកាន់ទីតាំងផ្តល់ព័ត៌មានដោយផ្ទាល់។ បណ្តាប្រទេសមួយចំនួនដូចជា ប្រទេសចិន និងប្រទេសឥណ្ឌាបាននឹងកំពុងប្រើបច្ចេកវិទ្យានេះ។	

បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថលទាំងអស់ដែលបានរៀបរាប់ខាងលើ គឺសុទ្ធតែមានសក្តានុពលសម្រាប់កម្ពុជាក្នុងការយកមកប្រើប្រាស់។ ក្នុងចំណោមបច្ចេកវិទ្យាឌីជីថលទាំងនេះ បច្ចេកវិទ្យាខ្លះ កម្ពុជាអាចរកធនធានពីខាងក្នុងប្រទេសបាន ខណៈបច្ចេកវិទ្យាខ្លះទៀតតម្រូវឱ្យស្វែងរកពីខាងក្រៅប្រទេស។

ស្របពេលជាមួយគ្នានេះដែរ ដោយផ្សារភ្ជាប់នឹងបច្ចេកវិទ្យាឌីជីថល ជំនាញឌីជីថលក៏មានសារៈសំខាន់ណាស់ដែរ ដែលទាមទារចាំបាច់ត្រូវដើរទន្ទឹមគ្នានឹងការប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យា ដើម្បីធានាឱ្យបានថាគ្រប់ភាគីពាក់ព័ន្ធទាំងអស់មានសមត្ថភាពគ្រប់គ្រាន់ក្នុងការប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថលដែល

ចាំបាច់ ក៏ដូចជាត្រៀមខ្លួនឈានទៅរកការបង្កើត
បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថលថ្មីដោយខ្លួនឯង។

**II. ជំនាញឌីជីថលដែលមានសក្តានុពលសម្រាប់
វិស័យទេសចរណ៍កម្ពុជា**

ជំនាញឌីជីថល គឺជាភាពច្នៃប្រសប់ និងស្ទាត់ជំនាញ
ក្នុងការប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថលនៅក្នុងវិស័យ
ពាក់ព័ន្ធ។ ដើម្បីឆ្ពោះទៅវិស័យទេសចរណ៍វៃឆ្លាត
ជំនាញឌីជីថលពិតជាមានភាពចាំបាច់ពុំអាចខ្វះ
បាន។ ជំនាញឌីជីថលត្រូវបានបែងចែកជា ៣

កម្រិតផ្សេងៗគ្នា រួមមាន កម្រិតមូលដ្ឋាន កម្រិតមធ្យម
និងកម្រិតខ្ពស់ ដែលបែងចែកទៅតាមកម្រិតជំនាញ
និងការយល់ដឹងផ្សេងៗគ្នា។

ក. កម្រិតមូលដ្ឋាន (Basic Digital Skills)

កម្រិតមូលដ្ឋានសម្រាប់អ្នកប្រើប្រាស់ទូទៅនៅក្នុង
វិស័យទេសចរណ៍ ដែលភាគីពាក់ព័ន្ធអាចជាមន្ត្រីរាជការ
និង/ឬបុគ្គលិកដែលបម្រើការនៅតាមសហគ្រាស
ឯកជន និងស្ថាប័នផ្សេងៗដែលមានកម្រិតចំណេះដឹង
និងជំនាញឌីជីថលតិចតួច។

ល.រ	ប្រភេទជំនាញ	វត្ថុបំណង
១	អក្ខរកម្មឌីជីថល (General Digital Literacy)	ចំណេះដឹងមូលដ្ឋានអំពីរបៀបប្រើបច្ចេកវិទ្យាថ្មីៗ
២	ប្រតិបត្តិការបច្ចេកវិទ្យា (Technology Operation)	មានភាពស្ទាត់ជំនាញក្នុងការប្រើប្រាស់ បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថលដែលពាក់ព័ន្ធ
៣	ឧបករណ៍វៃឆ្លាត (Smart Devices)	អាចប្រើប្រាស់មុខងារផ្សេងៗ ក្នុងប្រតិបត្តិការដោយប្រើប្រាស់ឧបករណ៍វៃឆ្លាត
៤	ការប្រើប្រាស់អ៊ីនធឺណិត & Web Browser	ការប្រើប្រាស់អ៊ីនធឺណិតក្នុងការស្វែងរក ព័ត៌មាន ផលិតផល និងសេវាកម្មផ្សេងៗ
៥	ការទូទាត់តាមអនឡាញ (Online Payment)	ការទូទាត់តាមបណ្តាញអនឡាញ ដោយមិន ប្រើប្រាស់សាច់ប្រាក់ដោយផ្ទាល់
៦	QR Code	អាចប្រើប្រាស់ និងបង្កើតQRកូដ

ខ. កម្រិតមធ្យម (Mid-Level Digital Skills)

សម្រាប់មន្ត្រីរាជការ និង/ឬបុគ្គលិកដែលបម្រើការនៅតាមសហគ្រាសឯកជន និងស្ថាប័នផ្សេងៗដែលមានចំណេះដឹង និងជំនាញឌីជីថលកម្រិតមធ្យម

ដោយអាចប្រើប្រាស់មុខងារនៃបច្ចេកវិទ្យាឌីជីថលដែលមានភាពស្មុគស្មាញមួយចំនួន និងមុខងារពិសេសៗមួយចំនួនផ្សេងទៀតបាន។

ល.រ	ប្រភេទជំនាញ	វត្ថុបំណង
១	ការគ្រប់គ្រងទិន្នន័យ (Data Management)	ការគ្រប់គ្រង និងចាត់ចែងទិន្នន័យ
២	ការវិភាគទិន្នន័យ (Data Analysis)	ជំនាញក្នុងការស្វែងយល់ វិភាគ និងបកស្រាយទិន្នន័យ
៣	ការរចនាក្រាហ្វិក និងឌីសាញ (Graphics Design & Design)	ការឌីសាញ និងរចនាក្រាហ្វិកដើម្បីផ្សព្វផ្សាយអំពីទំនិញ និងសេវាកម្ម
៤	ការធ្វើទីផ្សារឌីជីថល (Digital Marketing)	ការធ្វើទីផ្សារតាមបណ្តាញអនឡាញ
៥	ការគ្រប់គ្រងពាណិជ្ជកម្មតាមអនឡាញ (E-commerce Management)	ជំនាញក្នុងការគ្រប់គ្រងពាណិជ្ជកម្មតាមប្រព័ន្ធអេឡិចត្រូនិក
៦	សហគ្រិនឌីជីថល (Digital Entrepreneur)	ជំនាញសហគ្រិនឌីជីថល ដើម្បីឱ្យភាគីពាក់ព័ន្ធទាំងអស់មានភាពច្នៃប្រឌិតក្នុងការកែច្នៃផលិតផល ឬសេវាកម្មរបស់ខ្លួនបន្ថែមទៀតដោយប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យា

គ. កម្រិតខ្ពស់ (Advanced Digital Skills)

ជំនាញឌីជីថលកម្រិតខ្ពស់សម្រាប់បុគ្គលិកជំនាញផ្នែកព័ត៌មានវិទ្យា ក៏ដូចជាផ្នែកពាក់ព័ន្ធមួយចំនួនផ្សេងទៀត។ ភាគីពាក់ព័ន្ធទាំងនេះមានចំណេះដឹង

និងជំនាញឌីជីថលកម្រិតខ្ពស់ ដោយអាចប្រើប្រាស់មុខងារដែលមានភាពស្មុគស្មាញ ក៏ដូចជាអាចបង្កើតមុខងារ ឬកម្មវិធីថ្មីបានដោយខ្លួនឯង។

ល.រ	ប្រភេទជំនាញ	វត្ថុបំណង
១	ការបង្កើតគេហទំព័រ (Website Development)	ការបង្កើតគេហទំព័រសម្រាប់ផ្សព្វផ្សាយអំពីផលិតផល និងសេវាកម្មតាមអនឡាញ
២	ការសរសេរកូដ (Coding)	ការសរសេរកូដកម្មវិធី ឬមុខងារមួយចំនួន
៣	IT Skills	ជំនាញទាក់ទងទៅនឹងបច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាន
៤	Software Programming	ការបង្កើតកម្មវិធីផ្សេងៗដោយសរសេរកូដ
៥	Software Development	ជំនាញក្នុងការបង្កើតកម្មវិធី ការធ្វើតេស្ត និងដោះស្រាយកំហុសផ្សេងៗ
៦	Digital Analysis	ជំនាញក្នុងការវិភាគទិន្នន័យ ដោយប្រើប្រាស់កម្មវិធីគ្រប់គ្រងទំនាក់ទំនងអតិថិជន (CRM) និងឧបករណ៍ប្រមូលទិន្នន័យ
៧	Data Science & Data Analytics	ជំនាញក្នុងការវិភាគ និងបកស្រាយទិន្នន័យ

ជំនាញឌីជីថលទាំងអស់ដែលបានរៀបរាប់ខាងលើគួរយកមកបណ្តុះបណ្តាល និងបញ្ជ្រាបការយល់ដឹងដល់គ្រប់ភាគីពាក់ព័ន្ធទាំងអស់រួមមានបុគ្គលិកនៅតាមក្រសួង-ស្ថាប័ន ផ្នែកឯកជន វិនិយោគិន សហគ្រិន និងប្រជាពលរដ្ឋ។ ដោយឡែកចំពោះជំនាញកម្រិតខ្ពស់ គឺសម្រាប់ផ្តល់ការបណ្តុះបណ្តាលតែចំពោះបុគ្គលិកជំនាញដែលធ្វើការពាក់ព័ន្ធនឹងវិស័យទេសចរណ៍វិទ្យាសាស្ត្រប៉ុណ្ណោះ។

III. Gamification នៅក្នុងវិស័យទេសចរណ៍

Gamification គឺជាវិធីសាស្ត្រថ្មីមួយដែលត្រូវបានបង្កើតឡើងក្នុងគោលបំណងផ្សារភ្ជាប់ភ្ញៀវ

ទេសចរទៅនឹងតំបន់ទេសចរណ៍ ដែលមានលក្ខណៈជាការកំសាន្ត ដោយប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យាឌីជីថលដើម្បីផ្តល់បទពិសោធន៍ថ្មីៗនៅក្នុងដំណើរកំសាន្តកាន់តែប្រសើរជាងមុន។ វាត្រូវបានបណ្តាប្រទេសជាច្រើននៅជុំវិញពិភពលោកយកមកអនុវត្តន៍ ដោយបញ្ចូលតំបន់ទេសចរណ៍សំខាន់ៗទៅក្នុងកម្មវិធីទាំងនេះ ក្រោមរូបភាព និងទម្រង់ផ្សេងៗគ្នា ដូចខាងក្រោម៖

- **Location-Based Games:** ដោយប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យា AR ឬកម្មវិធីផ្សំនឹងការចាប់យកទីតាំងជាក់ស្តែងដែលភ្ញៀវទេសចរកំពុងទស្សនា ពួកគេអាចមើលអំពីប្រវត្តិក៏ដូចជាព័ត៌មានសំខាន់ៗដែលទាក់ទងទៅនឹងទីតាំង ឬវត្ថុណាមួយបានដោយគ្រាន់តែប្រើប្រាស់

ទូរស័ព្ទ ឬឧបករណ៍វែន្លាតណាមួយផ្តិតយករូបភាពរបស់ទីតាំង ឬវត្ថុនោះ។ បច្ចេកវិទ្យានេះហាក់មានប្រជាប្រិយភាព និងមានសារៈសំខាន់យ៉ាងខ្លាំងចំពោះភ្ញៀវទេសចរ ជាពិសេសនៅតាមបណ្តាប្រទេសអឺរ៉ុប មួយចំនួនដូចជា ប្រទេសអាល្លឺម៉ង់ និងប្រទេសអេស្ប៉ាញជាដើម។

• **Gamified Travel Tours:** នៅក្នុងដំណើរកំសាន្តប្រភេទនេះ មានប្រើប្រាស់មគ្គុទ្ទេសក៍តាមទូរស័ព្ទ (Mobile tour guides) ដែលផ្តល់ភាពទាក់ទាញដោយស្ថិតនៅក្រោមទម្រង់ជាល្បែងកំសាន្ត ឧទាហរណ៍ដូចជា កម្មវិធី Foursquare។ ភ្ញៀវទេសចរអាចចូល check-in តាមកម្មវិធីនៅលើឧបករណ៍វែន្លាត នៅពេលដែលពួកគេទៅកាន់ទីតាំងដែលពួកគេចូលចិត្ត ដូចជា ហាងកាហ្វេ ហាងសំលៀកបំពាក់ ហាងទំនិញជាដើម ដើម្បីទទួលបានពិន្ទុរួចអាចប្តូរយកជាប័ណ្ណសម្រាប់ទិញទំនិញ ឬប័ណ្ណបញ្ចុះតម្លៃ។ ក្រៅពីនេះ ក៏មានការរៀបចំជាការប្រកួតប្រជែងនៅក្នុងដំណើរកំសាន្តបែបផ្សេងទៀតនៅតាមទីក្រុងមួយចំនួននៅសហរដ្ឋអាមេរិក និងប្រទេសអង់គ្លេស ដោយភ្ញៀវទេសចរត្រូវស្វែងរកទីតាំង ឬឧបករណ៍អាចកំបាំង ដើម្បីប្រកួតប្រជែងនឹងភ្ញៀវទេសចរដទៃទៀត។ គេអាចរៀបចំដំណើរកំសាន្តប្រភេទនេះទៅតាមប្រធានបទ (Themed Tours) ផ្សេងៗគ្នា អាស្រ័យលើគោលដៅទេសចរណ៍ជាក់ស្តែង ដើម្បីផ្តល់ភាពសប្បាយរីករាយសម្រាប់ភ្ញៀវទេសចរ។

• **Indoor and Outdoor Gaming:** ល្បែងកំសាន្តដោយដាក់ឱ្យអ្នកលេងស្វែងរកឧបករណ៍ សញ្ញា ឬតម្រុយនៅទីតាំងណាមួយ។ ឧទាហរណ៍ ល្បែង Treasure hunts ត្រូវបានប្រទេសជាច្រើនដាក់ឱ្យដំណើរការនៅតំបន់ទេសចរណ៍របស់ពួកគេ ដូចជាសហភាពអឺរ៉ុប កូរ៉េខាងត្បូង ជាដើម ដោយភាគច្រើនមាននៅតាមទីក្រុង, សារមន្ទីរ, ឧទ្យាន និងទីតាំង

ទេសចរណ៍សំខាន់ៗជាច្រើនផ្សេងទៀត ដែលអ្នកលេងនឹងទទួលបានពិន្ទុ ដើម្បីប្រកួតប្រជែងជាមួយអ្នកលេងដទៃទៀត។

• **Gaming in Cultural / Natural Heritage:** ការប្រើប្រាស់រូបភាពនៃតំបន់ទេសចរណ៍វប្បធម៌ ឬធម្មជាតិណាមួយ មកធ្វើជាទីតាំងនៅក្នុងល្បែងកំសាន្ត ដើម្បីបង្កើតជាបទពិសោធន៍ដ៏ទាក់ទាញមួយសម្រាប់ភ្ញៀវទេសចរ ក្នុងការផ្សារភ្ជាប់ទៅនឹងតំបន់ប្រវត្តិសាស្ត្រ ឬតំបន់ធម្មជាតិដែលជាគោលដៅទេសចរណ៍។ ការលេងហ្គេមនេះអាចឱ្យពួកគេមានអារម្មណ៍ហាក់បីដូចជាវិលត្រឡប់ទៅរកអតីតកាល ឬកំពុងស្ថិតនៅក្នុងស្ថានភាពឬទីតាំងនោះផ្ទាល់ផងដែរ។

ជាមួយ យើងសង្កេតឃើញថា ការប្រើប្រាស់ Gamification នៅក្នុងវិស័យទេសចរណ៍ គឺពិតជាមានសក្តានុពលខ្ពស់ក្នុងការផ្សព្វផ្សាយតំបន់ទេសចរណ៍ទៅកាន់ទីផ្សារគោលដៅ ដោយអនុញ្ញាតឱ្យភ្ញៀវទេសចរកាន់តែមានភាពរីករាយ ទទួលបានចំណេះដឹង និងបទពិសោធន៍ថ្មីៗផងដែរ។

សន្និដ្ឋាន

សរុបមក សម្រាប់ដំណាក់កាលក្នុង និងក្រោយវិបត្តិជំងឺកូវីដ-១៩ យើងគួរបន្តជំរុញការអភិវឌ្ឍធនធានមនុស្សបន្ថែមទៀត ទាំងលើផ្នែកចំណេះដឹង និងជំនាញ ក៏ដូចជាសមត្ថភាពចាំបាច់ផ្នែកបច្ចេកវិទ្យា ដើម្បីអាចប្រើប្រាស់ជាជំនួយក្នុងការពន្លឿនការអភិវឌ្ឍវិស័យទេសចរណ៍វែន្លាតនៅកម្ពុជា។ ជាមួយគ្នានេះដែរ បណ្តាញទូរគមនាគមន៍ ក៏ដូចជាហេដ្ឋារចនាសម្ព័ន្ធគាំទ្រជាមូលដ្ឋានផ្សេងទៀត ដូចជា បណ្តាញអគ្គិសនី និងអ៊ីនធឺណិតជាដើម ក៏សុទ្ធតែមានសារៈសំខាន់សម្រាប់ជំរុញការអភិវឌ្ឍវិស័យទេសចរណ៍វែន្លាតនៅកម្ពុជាឱ្យទទួលបានជោគជ័យនាពេលខាងមុខ។

ឯកសារយោង

1. 5G Technology Potential in The Tourism Sector, ចូលអាន ថ្ងៃទី១០ ខែតុលា ឆ្នាំ២០២០ <https://www.tourism-review.com/5g-technology-to-boost-the-tourism-sector-news11125>

2. Cambodia Tourism Statistics Report in the First Eleven Months 2020, Ministry of Tourism in Cambodia, ចូលអានថ្ងៃទី៣០ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០២០

3. CGTN Interview: Post COVID-19, Tourism Could Be 'Slow' But 'Smart', ចូលអានថ្ងៃទី១០ ខែតុលា ឆ្នាំ២០២០ <https://news.cgtn.com/news/2020-04-22/Post-COVID-19-tourism-could-be-slow-but-smart--PTRv29BYaY/index.html>

4. Gaming and Gamification in Tourism, Digital Tourism Think Tank, ចូលអានថ្ងៃទី២៨ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០២០

5. Technology Trends of The Hotels of The Future, ចូលអានថ្ងៃទី០១ ខែតុលា ឆ្នាំ២០២០ <https://www.tourism-review.com/technology-trends-include-holograms-and-augmented-reality-news10855>

6. The Effects of Technology on Tourism, ចូលអានថ្ងៃទី០១ ខែតុលា ឆ្នាំ២០២០ <https://www.tourism-review.com/impact-of-modern-technology-on-tourism-news11024>

7. Tips to Become A Smart Tourism Destination, ចូលអាន ថ្ងៃទី០២ ខែតុលា ឆ្នាំ២០២០ <https://www.tourism-review.com/how-to-become-a-smart-tourism-destination-news11123>

8. Tourism Gamification Examples and What is there for you? ចូលអានថ្ងៃទី២៧ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០២០ https://medium.com/@kate_ojoo/tourism-gamification-examples-and-what-is-there-for-you-9e2f697830ae

9. Tourism Trends: The Latest Opportunities for The Tourism Industry, ចូលអានថ្ងៃទី០២ ខែតុលា ឆ្នាំ២០២០ <https://www.revfine.com/tourism-trends/>

10. TTG Asia, Global tourism's comeback entail digitalization, safety protocols: UNWTO, ចូលអានថ្ងៃទី០២ ខែតុលា ឆ្នាំ២០២០ <http://www.ttgasia.com/2020/05/29/global-tourisms-comeback-entail-digitalisation-safety-protocols-unwto/>

11. Six Technology Trends That Are Changing How We Travel, ចូលអានថ្ងៃទី០៣ ខែតុលា ឆ្នាំ២០២០ <https://venturebeat.com/2019/11/20/6-technology-trends-that-are-changing-how-we-travel/>

-
-  www.cambodia4point0.org
 -  កម្ពុជា ៤.០ - Cambodia 4.0
 -  cambodia_4.0
 -  កម្ពុជា ៤.០ - Cambodia 4.0
 -  cambodia4point0

